

Méthode M + 3

Objectifs :

- Jouer avec les poèmes connus.
- Transformer un texte en appliquant une technique.
- Chercher des mots dans le dictionnaire.

Principe :

Chaque élève se voit attribuer un poème déjà entendu en classe. Grâce à une méthode utilisant le dictionnaire, certains mots du poème sont remplacés par d'autres, ce qui donne un texte totalement transformé, mais bien souvent reconnaissable.

Déroulement :

- Dévoilement et lecture de l'exemple.
- Discussion autour de la méthode qui a été employée.
- Lecture du détail, au dos de la fiche.
- Distribution des poèmes aux élèves.
- Explication des différentes phases par le maître.
- Transformation des textes, au brouillon.
- Correction du maître.
- Copie des textes au propre, et illustration.

Méthode M + 3

La fournée et la cigüe

La fournée ayant subdivisé

Tout le hochement

Se tutoya fort endiablée

Quand la solidarité fut venue :

Méthode M + 3 (explications)

Nous allons transformer quelques poèmes, selon la **méthode M + 3**.
 ⇒ Il s'agit de **changer certains mots** du texte (les **noms**, les **adjectifs**, les **verbes**, les **adverbes**) en les **remplaçant par le troisième mot** du dictionnaire ayant la même nature, à la suite du mot.

Par exemple, dans le poème « La fourmi et la cigale »

<p><u>La fourmi et la cigale</u></p> <p>La fourmi ayant stocké Tout l'hiver Se trouva fort encombrée Quand le soleil fut venu : Qui lui prendrait ses morceaux De mouches ou de vermisseaux ?</p>	<p><u>La fournée et la cigüe</u></p> <p>La fournée ayant subdivisé Tout le hochement Se tutoya fort endiablée Quand la solidarité fut venue : Qui lui présagerait ses morgues De moues ou de verres ?</p>
--	--

→ **fourmi** est remplacé par le troisième *nom* après fourmi dans le dictionnaire : **fournée** ;
 → **trouva** est remplacé par le troisième *verbe* après trouver dans le dictionnaire : **tutoyer**.

Pour appliquer la méthode M + 3, je dois :

- chercher chaque mot souligné dans le dictionnaire ;
- chercher le troisième mot de la même nature à la suite, dans le dictionnaire ;
- recopier le texte en remplaçant les mots par ceux que j'ai trouvé.

<p>Méthode M +3 1</p> <p><u>Le cancre</u></p> <p>Il <u>dit</u> non avec la <u>tête</u> Mais il <u>dit</u> oui avec le <u>cœur</u> Il <u>dit</u> oui à ceux qu'il <u>aime</u> Il <u>dit</u> non au <u>professeur</u></p>	<p>Méthode M +3 2</p> <p><u>Mon cartable</u></p> <p>Mon <u>cartable</u> a mille <u>odeurs</u>, mon <u>cartable</u> <u>sent</u> la <u>pomme</u>, le <u>livre</u>, l'<u>encre</u>, la <u>gomme</u> et les <u>crayons</u> de <u>couleurs</u>.</p>
--	---

<p>Méthode M +3 3</p> <p><u>L'école</u></p> <p>Tout doucement le <u>matin</u> Je <u>met</u> un <u>pied</u> par <u>terre</u> <u>Direction</u> salle de <u>bains</u> Pour tous les <u>soins</u> <u>dentaires</u>.</p>	<p>Méthode M +3 4</p> <p><u>J' voudrais ...</u></p> <p>J'<u>voudrais</u> bien <u>être</u> un <u>kangourou</u> ! J'<u>dirais</u> : « Les <u>mioches</u> ? C'est dans la <u>poche</u> ... J'en ai des <u>blonds</u>, des <u>bruns</u>, des <u>roux</u> ! » J'<u>voudrais</u> bien <u>être</u> un <u>kangourou</u> !</p>
<p>Méthode M +3 5</p> <p><u>Le Corbeau et le Renard</u></p> <p>Maître <u>Corbeau</u>, sur un <u>arbre</u> <u>perché</u>, <u>Tenait</u> en son <u>bec</u> un <u>fromage</u>. Maître <u>Renard</u>, par l'<u>odeur</u> alléché, Lui <u>tint</u> à peu près ce <u>langage</u> :</p>	<p>Méthode M +3 6</p> <p><u>Le cœur trop petit</u></p> <p>Quand je serai <u>grand</u> Dit le <u>petit</u> <u>vent</u> J'<u>abattra</u>i La <u>forêt</u> Et <u>donnerai</u> du <u>bois</u> A tous ceux qui ont <u>froid</u>.</p>
<p>Méthode M +3 7</p> <p><u>Portrait de l'autre</u></p> <p>L'<u>Autre</u> : Celui d'<u>en face</u>, ou d'<u>à côté</u>, Qui <u>parle</u> une <u>autre</u> <u>langue</u> Qui a une <u>autre</u> <u>couleur</u>,</p>	<p>Méthode M +3 8</p> <p><u>Demain, dès l'aube</u></p> <p><u>Demain</u>, dès l'<u>aube</u>, à l'<u>heure</u> où <u>blanchit</u> la <u>campagne</u>, Je <u>partirai</u>. <u>Vois-tu</u>, je <u>sais</u> que tu m'<u>attends</u>.</p>
<p>Méthode M +3 9</p> <p><u>Bleu et blanc</u></p> <p>Un <u>petit</u> <u>chat</u> <u>bleu</u> <u>Semé</u> de <u>pois</u> <u>blancs</u> Vit un <u>gros</u> <u>rat</u> <u>blanc</u> <u>Semé</u> de <u>pois</u> <u>bleus</u>.</p>	<p>Méthode M +3 10</p> <p><u>C'est tout un art d'être canard</u></p> <p>C'est tout un <u>art</u> d'<u>être</u> <u>canard</u> C'est tout un <u>art</u> d'<u>être</u> <u>canard</u> canard <u>marchant</u> canard <u>nageant</u> canards au sol vont dandinant</p>

<p>Méthode M +3 11</p> <p>L'<u>homme</u> qui te <u>ressemble</u></p> <p>J'ai <u>frappé</u> à ta <u>porte</u> J'ai <u>frappé</u> à ton <u>cœur</u> Pour <u>avoir</u> un bon <u>lit</u> Pour <u>avoir</u> un bon <u>feu</u></p>	<p>Méthode M +3 12</p> <p>Le <u>sac</u> à <u>mots</u></p> <p>Chacun <u>porte</u> le sien Y <u>tombent</u> pêle-mêle au <u>long</u> des <u>années</u> Les <u>mots</u> d'<u>ordre</u> et les <u>mots</u> de <u>passé</u></p>
<p>Méthode M +3 13</p> <p><u>Triangles</u></p> <p><u>TRIANGLE SCALÈNE</u> <u>Bon</u> pour <u>danser</u>, <u>Virevolter</u> Sur ma <u>base</u>, sur mon <u>sommet</u>, Sur mes <u>côtés</u>, mes <u>autres angles</u>.</p>	<p>Méthode M +3 14</p> <p>L'<u>oiseau</u> du <u>Colorado</u></p> <p>L'<u>oiseau</u> du <u>Colorado</u> <u>Mange</u> du <u>miel</u> et des <u>gâteaux</u> Du <u>chocolat</u> et des <u>mandarines</u> <u>Des dragées</u> des <u>nougatines</u></p>
<p>Méthode M +3 15</p> <p><u>Géométrie</u></p> <p>Deux <u>droites</u> <u>parallèles</u> depuis <u>longtemps</u> s'<u>aimaient</u> : - Nous <u>toucher</u>, <u>disaient-elles</u>, le <u>pourrons-nous</u> <u>jamais</u> ?</p>	<p>Méthode M +3 16</p> <p>La <u>chevauchée</u></p> <p><u>Certains</u>, quand ils sont en <u>colère</u>, <u>Crient</u>, <u>trépignent</u>, <u>cassent</u> des <u>verres</u>... Moi, je n'<u>ai</u> pas tous ces <u>défauts</u> :</p>
<p>Méthode M +3 17</p> <p>En <u>voyage</u></p> <p>Quand vous m'<u>ennuyez</u>, je m'<u>éclipse</u>, Et, <u>loin</u> de votre <u>apocalypse</u>, Je <u>navigue</u>, pour <u>visiter</u> La <u>Mer</u> de la <u>Tranquillité</u>.</p>	<p>Méthode M +3 18</p> <p><u>Météorologie</u></p> <p>L'<u>oiseau</u> <u>vêtu</u> de <u>noir</u> et <u>vert</u> m'a <u>apporté</u> un <u>papier</u> <u>vert</u> qui <u>prévoit</u> le <u>temps</u> qu'il va <u>faire</u>.</p>

<p>Méthode M +3 19</p> <p>Une <u>graine</u> <u>voyageait</u></p> <p>Une <u>graine</u> <u>voyageait</u> toute <u>seule</u> pour <u>voir</u> le <u>pays</u>. Elle <u>jugeait</u> les <u>hommes</u> et les <u>choses</u>.</p>	<p>Méthode M +3 20</p> <p><u>Déménager</u></p> <p><u>Quitter</u> un <u>appartement</u>. <u>Vider</u> les <u>lieux</u>. <u>Décamper</u>. Faire <u>place</u> <u>nette</u>. <u>Débarrasser</u> le <u>plancher</u>.</p>
<p>Méthode M +3 21</p> <p><u>Terre-Lune</u></p> <p><u>Terre</u> <u>Lune</u>, <u>Terre</u> <u>Lune</u> Ce <u>soir</u> j'<u>ai</u> <u>mis</u> mes <u>ailles</u> d'<u>or</u> Dans le <u>ciel</u> comme un <u>météore</u> Je <u>pars</u></p>	<p>Méthode M +3 22</p> <p><u>Sagesse</u></p> <p>Le <u>ciel</u> est, par dessus le <u>toit</u>, Si <u>bleu</u>, si <u>calme</u> Un <u>arbre</u>, par dessus le <u>toit</u>, <u>Berce</u> sa <u>palme</u>.</p>
<p>Méthode M +3 23</p> <p>Quand la <u>porte</u> se <u>souvient</u></p> <p>Quand la <u>porte</u> se <u>souvient</u>, Quand la <u>table</u> se <u>souvient</u>, Quand la <u>chaise</u>, l'<u>armoire</u>, le <u>buffet</u>, la <u>fenêtre</u> se <u>souviennent</u> Quand ils se <u>souviennent</u> <u>intensément</u></p>	<p>Méthode M +3 24</p> <p>Mes <u>vers</u> <u>fuiraient</u>...</p> <p>Mes <u>vers</u> <u>fuiraient</u>, <u>doux</u> et <u>frères</u>, vers votre <u>jardin</u> si <u>beau</u>, si mes <u>vers</u> <u>avaient</u> des <u>ailles</u>, des <u>ailles</u> comme l'<u>oiseau</u>.</p>