## C'est comme

### Objectifs:

- → Ecrire à deux, sous forme ludique.
- → Etablir une complicité par l'écriture.
- → Débloquer l'écriture par le jeu.

#### Principe:

Les élèves travaillent en binôme. Le premier élève doit écrire cinq débuts de phrase constitués d'un groupe verbal à l'infinitif ou d'un GN. Le second élève écrit cinq fon de phrases commençant par « c'est comme... ».

Les deux élèves numérotent leurs phrases de 1 à 5.

Les élèves échangent les rôles et recommencent.

A la fin, ils recopient au propre les phrases en faisant correspondre les numéros.

#### Déroulement :

- → Dévoilement et lecture des exemples.
- → Observation de la structure des phrases : verbe à l'infinitif ou GN, seconde moitié de phrase commençant par « c'est comme »...
- → Répartition par l'enseignant des élèves en binômes.
- → Ecriture de la première phase.
- $\rightarrow$  Correction du maître.
- → Ecriture de la deuxième phase.
- → Correction du maître.
- → Mise au propre et décoration.

# C'est comme (Quelques exemples)

Voler sur un ange, c'est comme hiberner.

Faire un voeu, c'est comme une goutte d'eau salée.

Vivre seul sur un quai, c'est comme boire à la source.

Ma vie, c'est comme une maison à l'envers.

Un gros hippopotame, c'est comme une île qui s'envole.

c'est comme faire parler les animaux.

Un oiseau mangeant des graines jaunes et noires, c'est comme un désert très chaud.

# C'est comme (structure)

## Début de phrase :

- → groupe verbal à l'infinitif (« faire un vœu », « marcher sur la lune »…);
- → groupe nominal (« un gros hippopotame », « ma vie »…).

## Fin de phrase:

« c'est comme... ».